

將軍澳天主教小學

所有學生都喜愛玩遊戲，將遊戲以及多元化的活動引入課堂，少一點創意和心思都很難做到。今期訪問了將軍澳天主教小學的胡凱恩主任，了解該校的音樂課堂如何做到寓學習於遊戲。



馬一龍校長(左); 胡凱恩主任(右)



從遊戲中學學習 讓學生趣學音樂

從訪問的過程中發現，胡主任本身就是個風趣幽默的老師，非常有親和力。胡主任表示：「在課堂前和學生敬禮時會把當天的心情『唱』出來，心情愉快時，會用高音去哼；心情鬱悶時會用低音去唱，學生都懂得用相同的聲調與老師互動。」



用歌聲表達心情的做法讓學生一開始上課就已經樂在其中，做好熱身，準備進入精彩的音樂課堂。



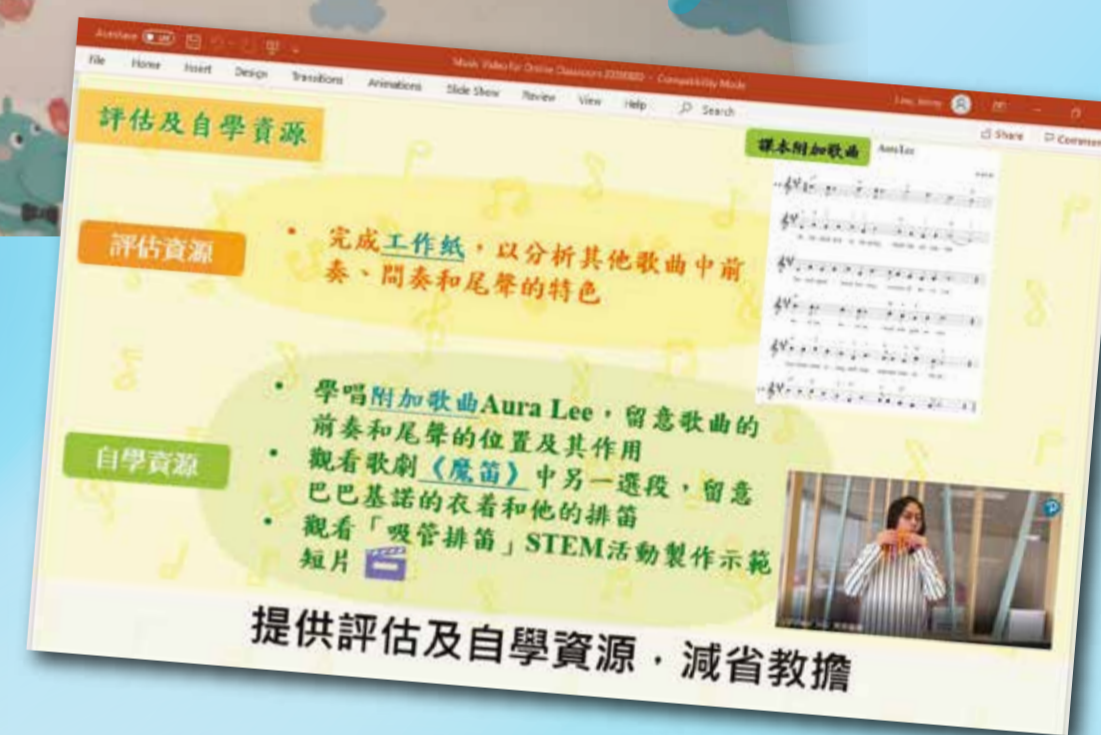
音樂室 = 遊戲室?

要在音樂課堂上玩遊戲，其中一個條件就是擁有寬敞的場地。將軍澳天主教小學的音樂室為此提供了優良的條件。桌椅都往旁邊靠，課室中間留有充裕空間，供學生「聞歌起舞」。兩旁的儲物櫃色彩繽紛，地上印有五線譜，讓人望之感到輕鬆愉悅。

胡主任分享了一個很受學生歡迎的遊戲。在二和五年級教授輪唱時，她表示：「我會把學生分組，每組負責一個聲部，並用一首學生耳熟能詳的歌曲『打開蚊帳』來進行活動。當某個聲部唱第一句時，會請該聲部的學生站起來，其餘坐下，以此類推……學生互相觀察，見到彼此坐下、站起來就已經很好玩；之後我又會用男女分組，男孩子唱第一聲部，女孩子唱第二聲部，這樣學生會覺得很刺激，不是單憑視覺能判斷得到；當掌握了輪唱技巧後，我會把不同聲部的學生混合在一起，讓他們在課室邊唱邊散步，但各自要繼續負責自己的聲部，這樣就可以把難度提升，學生會覺得更好玩。」這些遊戲結合音樂元素與肢體活動，增添學習音樂的趣味。



疫情打斷了課堂的教學與活動，胡主任於是利用《朗文音樂》提供的一站式教學簡報，與學生一邊進行網課，一邊動手玩樂。她善用簡報中的活動建議及影片資源，配合課題，與學生進行跨學科的 STEAM 活動。其中五上第一課提及「排笛」的樂器，胡主任與學生一同利用吸管製作排笛。學生在過程中不僅學習到音樂以外的知識，拓寬學習空間，亦讓學生即使在家學習，也多了動手做活動的機會，提升學生網課的體驗。



一站式教學簡報



吸管排笛示範影片

遊戲靈感源自.....



胡主任表示，很多遊戲的小點子是參考了《朗文音樂》的教師用書，亦會利用不同的教學資源作為她與學生進行遊戲或活動的基礎內容，然後再加一些自己的想法和創意，讓活動進一步延伸。

例如她會先利用多媒體創作室，讓學生為廣告配樂。當學生掌握了初步的技巧後，便會在網上搜尋一些有趣的廣告，如泰國廣告，讓學生延伸創意。課堂活動豐富而多元化，難怪學生都熱衷上音樂課。



多媒體創作室

後記：

小膠片



小編無意間發現胡主任的桌上有很多這些寫有音符的小膠片，追問之下，原來是用來教五年級模進句時，把膠片放在原有歌曲的五線譜上，輔助學生明白模進句的旋律動向是上升還是下降，有助學生更易理解。是次校訪，令小編明白到，只要一些小點子，就能令教學效果不一樣。

下期預告

吳氏宗親總會 泰伯紀念學校

鼓·動人心



下期將會訪問吳氏宗親總會泰伯紀念學校，與大家分享該校鼓樂團的成功經驗、當中如何提升學生的自信心及合作性，亦可以觀賞到鼓樂團精彩的演出。

請密切留意！

聯絡我們

goo.gl/S9WZfX



培生香港
香港鯉魚涌英皇道 1063 號 28 樓
電話：(852) 3181 0123 傳真：(852) 2516 6860
電郵：hkcs@pearson.com 網址：www.pearson.com.hk